

NISSER MOD GLOBAL OPVARMNING

VED SVENDBORG FRITIDSTEATER DECEMBER 2009

Der arbejdes på en julemusical om global opvarmning, forestillingen vare ca. 1½ time.

Enkelte af forestillingerne vil blive fulgt op af en debat mellem skuespillere, publikum og en lokal politiker. Svendborg Fritidsteater (medlem af DATS) og AOF Svendborg ansøger hermed DFS om tilskud på kr. 10.000

Projektbeskrivelse

”Nisser mod global opvarmning”, er en nyskrevet julemusical, med 10 sange.

Den opføres i uge 49, 2009, 8 gange på Svendborg Teater (plads til over 400 personer).

Grundide	Halvor A.P.	
Manuskript	Marianne Kjær	(journalist, leder af Svendborg Fritidsteater gennem 31 år, modtog Svendborg kulturpris 2003)
Sangtekster	Halvor A.P.	(musiker, tekstforfatter, DMF, DPA)
Musik	Henrik C. Elster	(skoleleder, komponist, singer/songwriter)

Indhold:

”Nisser mod global opvarmning” er et nyt juleeventyr for børn og voksne fra 3-103 år.

Den ny julefamilie på Nanokbjerg i Niclausland er Umulius og Signe samt deres lille søn Julius III. De og stedets eventyrlige væsner står over for miljøkatastrofen, da hele deres is-verden er ved at opløse sig i vand som følge af den globale opvarmning. To gode venner, Tilde Tø og Kuldekanalens vogter Canal Canard får skylden og stilles for nissernes verdens råd, kaldt Nisse-Rodet. Her er magten overtaget af den meget lidt eventyrlige, Maycel Noch, der til de eventyrliges skræk minder meget om de frygtede mennesker på den anden side kuldekanalerne. Uden Nanokbjerg og glæde bliver det ikke jul. Umulius har flyvebrevet (mailet) med sin menneskeven i lang tid. Han og den lille julefamilie vover sig nu modigt ind i menneskets land, for at finde og søge hjælp hos vennen og redde de eventyrlige venner og julen. I menneskets store by venter store overraskelser, bl.a. da de endelig træffer Umulius menneske-ven.

Musicalen indeholder 10 nyskrevne sange.

Der medvirker 10 voksne og 20 børn/unge, samt et professionelt 4-mands orkester.

Manuskript/Instruktion, Marianne Kjær

Sang og musik, Henrik C. Elster/Halvor A.P.

Koreograf, Per Lundsgaard. (danser og koreograf på pantomimen i Tivoli og Operaen Kbh.)

Tidsplan:	April	Optagelsesprøver
	Maj	Sang/orkesterprøver
	August	Manuskript færdiggjort
	September	Prøverne starter
	December	Premiere og forestillinger

Perspektiv:

- at åbne op for en tankevækkende debat om den lokale og globale opvarmning
- der indgår et samarbejde med Svendborg Erhvervsskole og AOF. Skolernes elever får tilbud om at deltage i vore teaterprojekter med konkrete opgaver såsom scenografi, workshops, og andre relaterede emner.
- forestillingen indeholder humor, appellerer til latteren og har god musik, samt en større forståelse for problemerne ved den globale opvarmning.
- forestillingen henvender sig til alle aldersgrupper, til hele familien, og skaber dermed grundlag for fæ oplevelser.

Vi håber derfor, De vil støtte vores debatforestillinger, som vi af ovennævnte grunde finder vigtig.