

## Rapport om NETOP København på Kulturhavn 8 og 9. August 2009

NETOP København deltog i år for første gang på Københavns Kommunes Kulturhavn – kulturfestivalen hvor byens borgere møder foreningslivet, i år repræsenteret af 80 foreninger indenfor idræt, dans, musik – og meget, meget mere. NETOP København deltog med Klimaforum – klimaaktiviteter til debatskabelse.



Vores aktivitet lørdag og søndag satte fokus på klimavenlig mad: grøn mad, bæredygtig dyrkning og lokale råvarer. 'Gæt en grøntsag' – udfordrede kendskabet til grøntsager med en quiz, som gav næsten 100 skriftlige besvarelser – og to vindere vandt hver en kasse økologiske grøntsager fra Aarstiderne, som i øvrigt havde sponsoreret 12 kasser friske, danske økologiske grøntsager til vores aktiviteter. Aarstiderne havde også stillet opskrifter

til rådighed, så vi kunne uddele flotte postkort med klimarigtige madopskrifter.

'Duftbaren' vækkede næserne med kendte og mindre kendte krydderurter, og 'Sagn dyr i suppegryden' satte gang i børnenes kreative leg med grøntsagernes flotte former og farver - og grøntsagsdyr og -monstre kom med børnene hjem i suppegryden! Mindst 100 børn lagde vejen forbi, enten for at kigge – eller for at være med. Det gav en overdådighed af fantasivæsener!



I samarbejde med København skolehaver, som stillede med to mand, blev der sat gang i snakken om bæredygtig dyrkning, der blev udleveret frø til jordforbedring og fortalt om muligheden for at give skolebørnene en have at dyrke. Aktiviteten var i gang både lørdag og søndag.



Lørdag aften inviterede vi til debat i samarbejde med Klimabevægelsen og Teatergruppen Diktaturet.



Klimabevægelsen satte fokus på CO<sub>2</sub>- prisen ved at købe en CO<sub>2</sub>-kvote, som de solgte billigt i balloner. En CO<sub>2</sub>-kvote koster 150 kr., og netop den lave pris var oplæg til diskussionen - hvad skal CO<sub>2</sub> koste? Hvad er en passende pris for de konsekvenser af CO<sub>2</sub> udledning som vi ser?



Teatergruppen Diktaturet lavede i løbet af aftenen gadeteater, med uddrag af Christian Lolikes ØKOKALYPSE: Kosmisk frygt- eller den dag Brad Pitt fik paranoia – et debatstykke om klima, som sidste år modtog Reumert-prisen. Aftenens aktiviteter vakte den forventede debat og diskussion med festivalens gæster, og var den helt rigtige debatform en dejlig sommeraften, hvor masser af mennesker kom forbi og deltog i kortere eller længere tid.

NETOP København nåede med klimaaktiviteterne på Kulturhavn ud til et meget stort og positivt publikum, og vi fik til fulde opfyldt vores mål om at skabe debat og engagement om klimaet og borgernes egne muligheder for at gøre en indsats.

Vi vedlægger regnskab for tildelte midler og takker mange gange for støtte, som gjorde disse aktiviteter mulige.

Venlig hilsen Inge Lindqvist, NETOP København